



sacrário ou centauro?

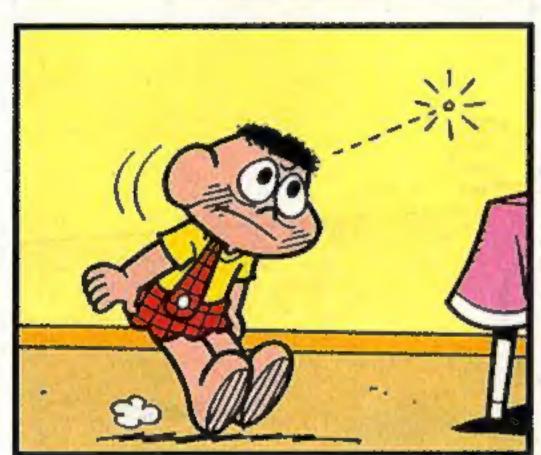


















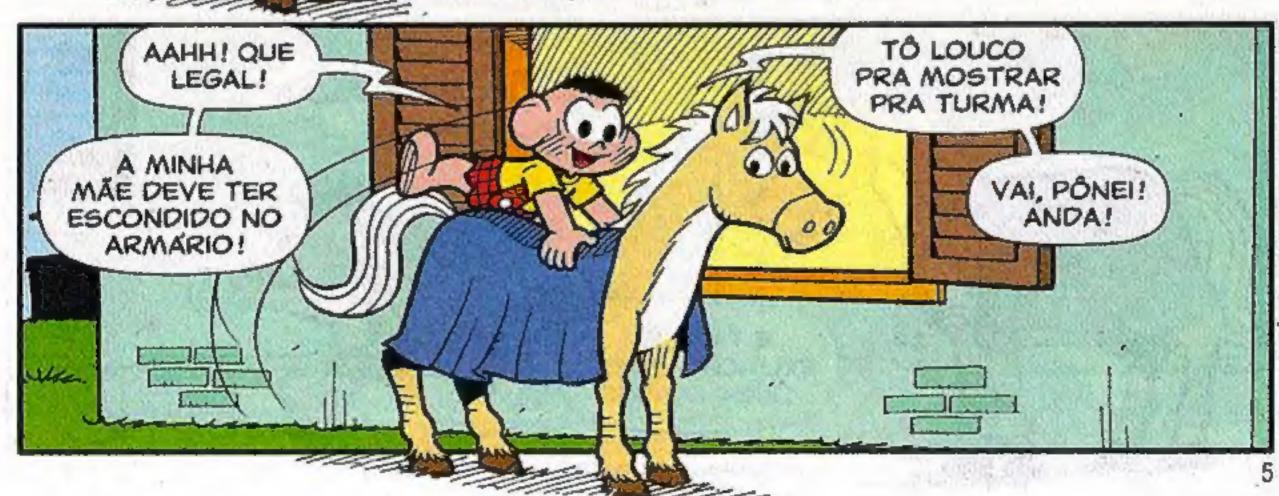




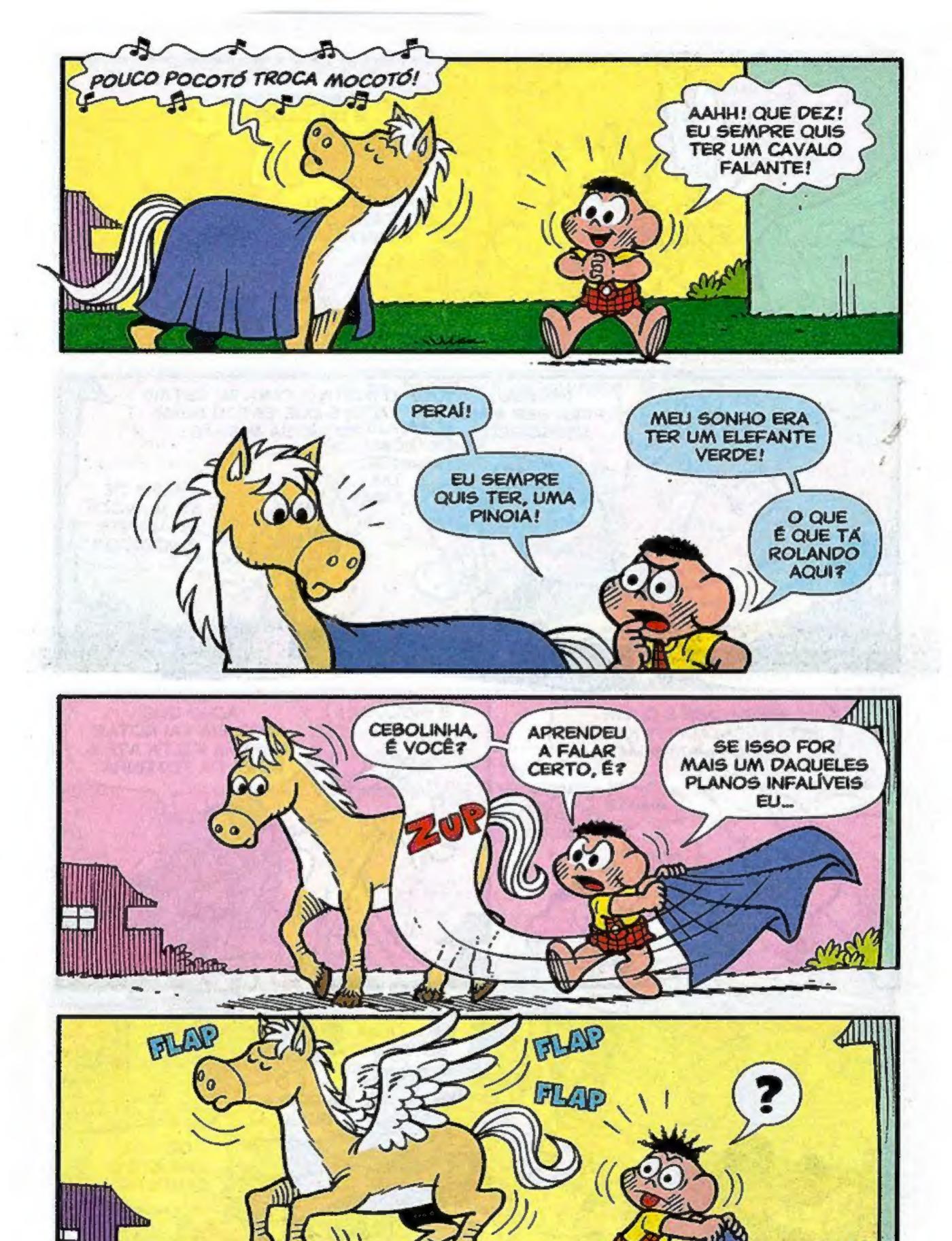
















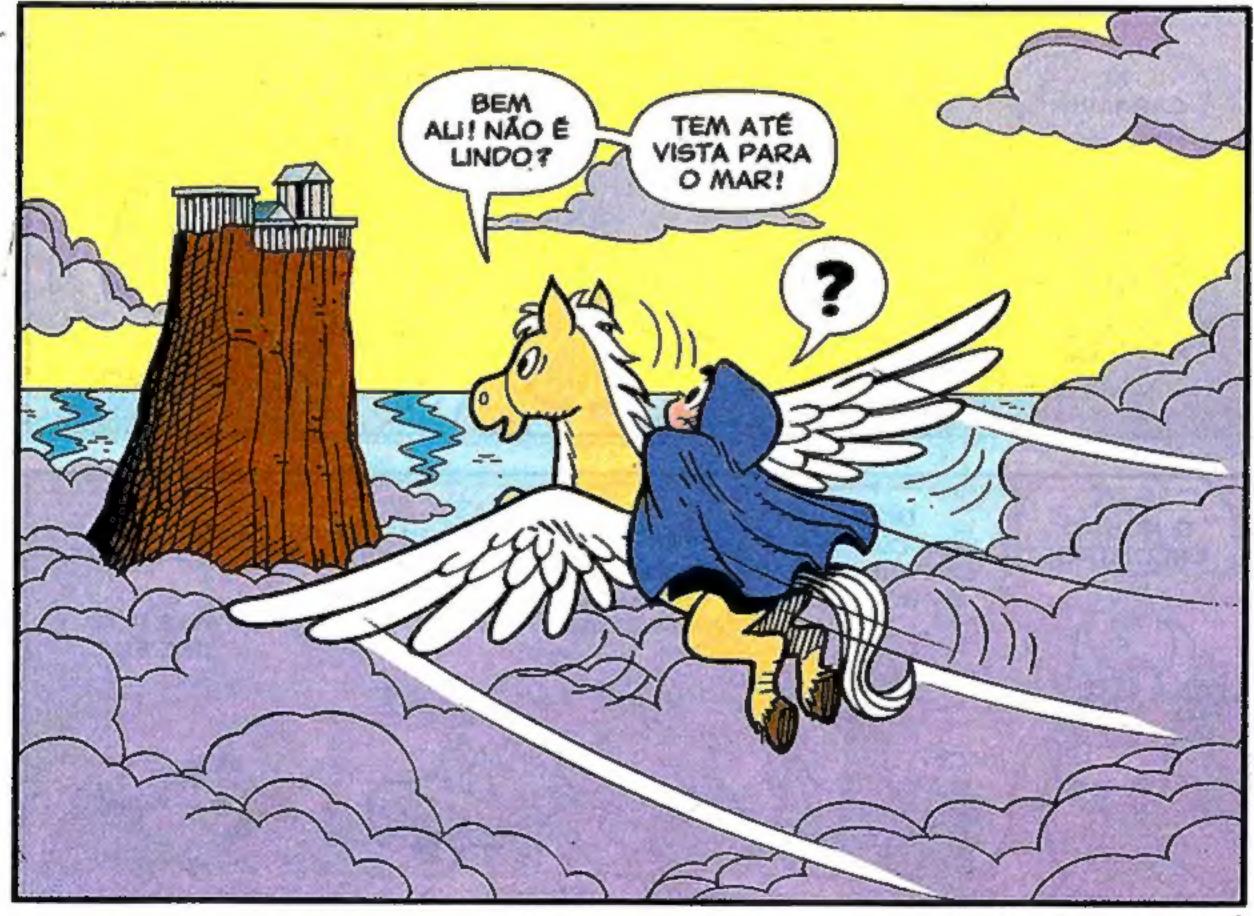














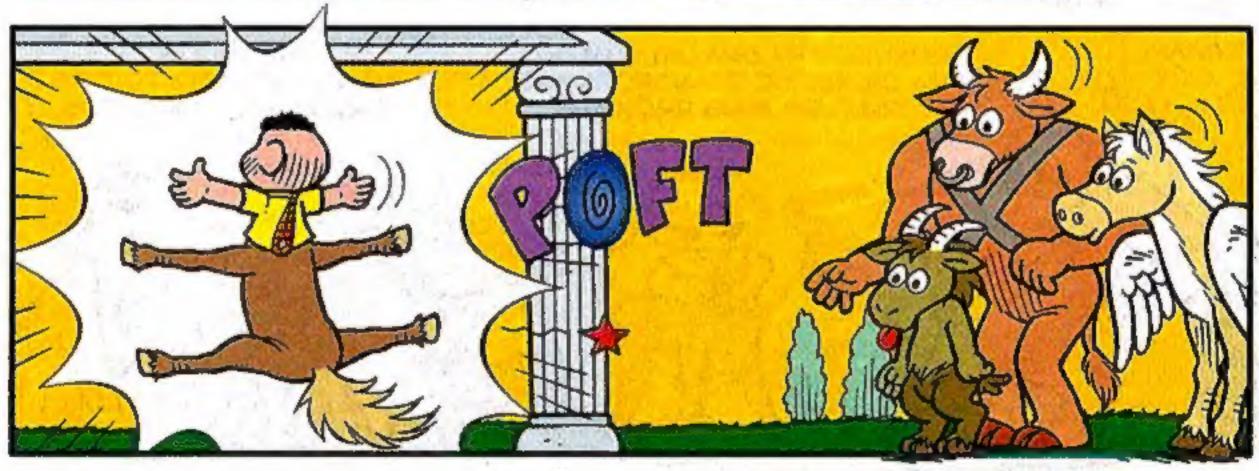






























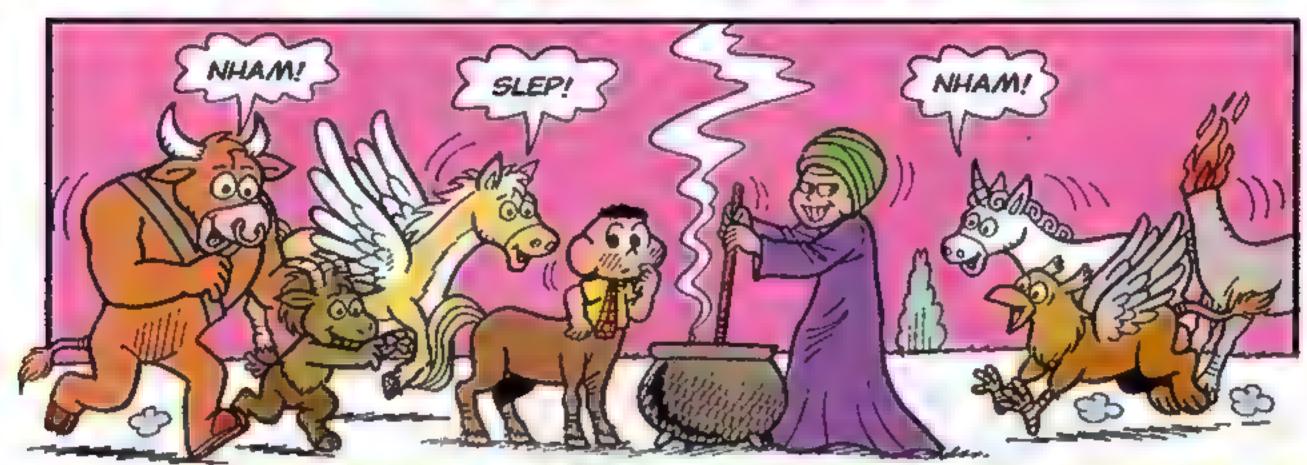








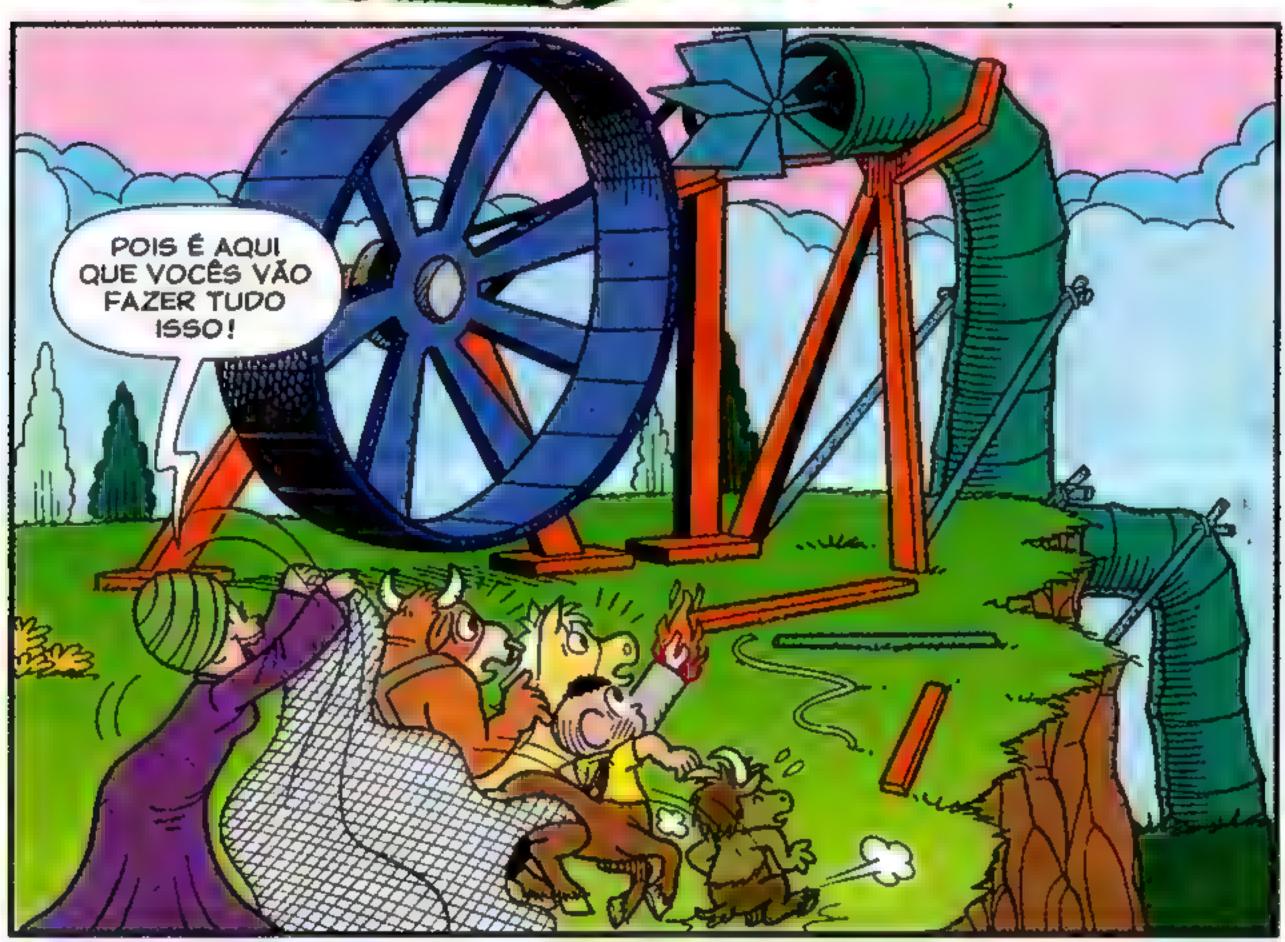






















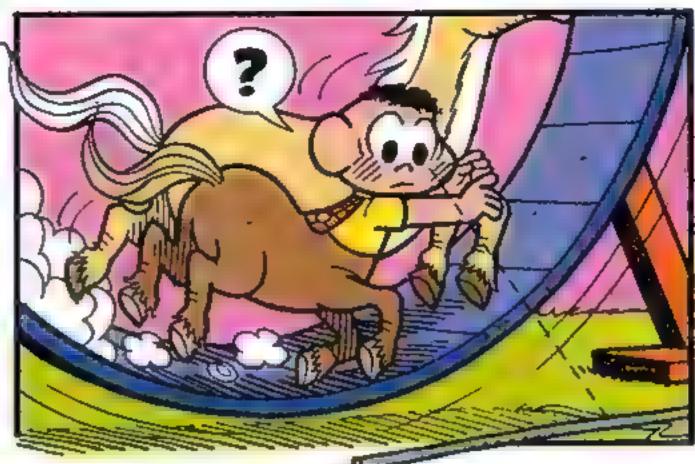




























































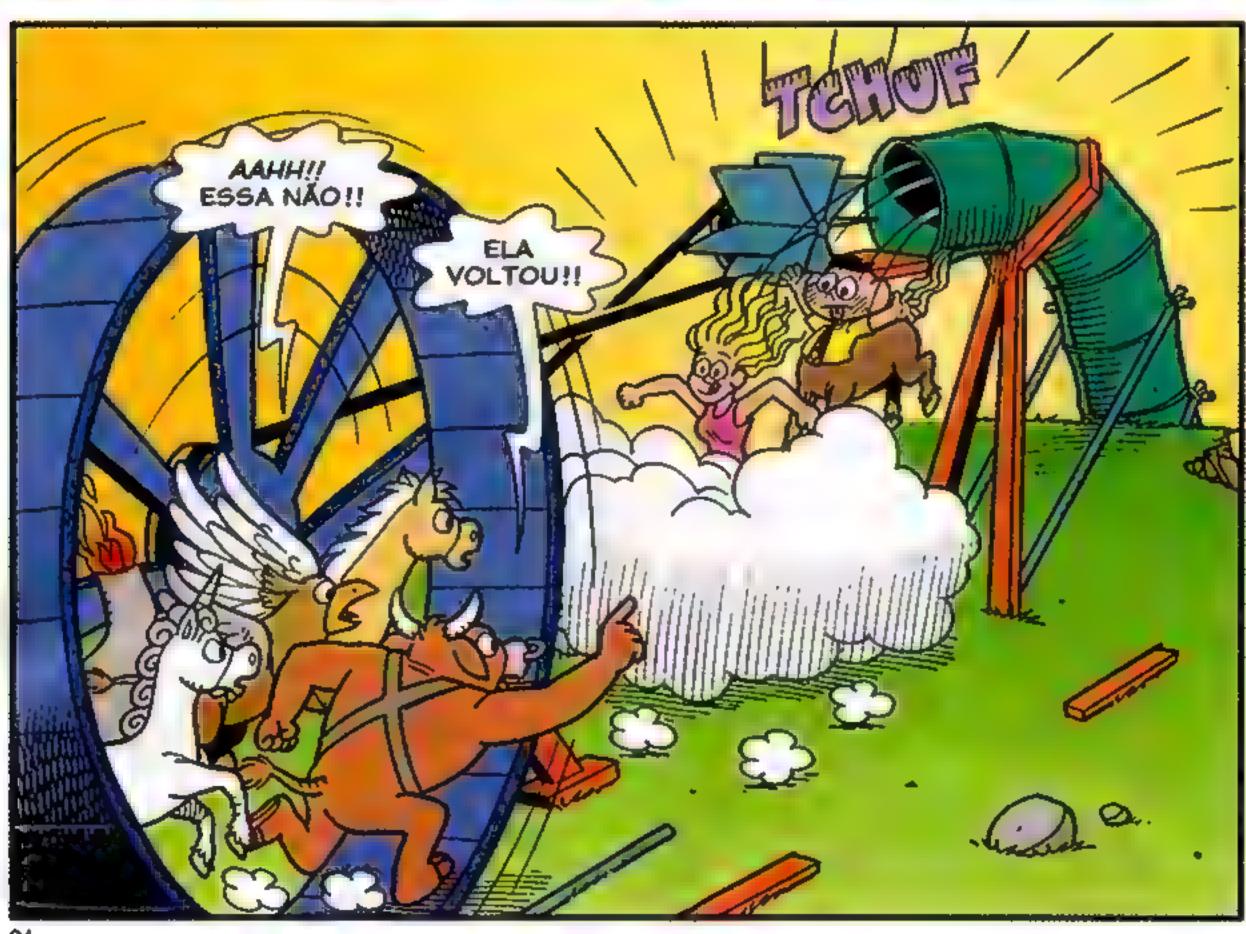




























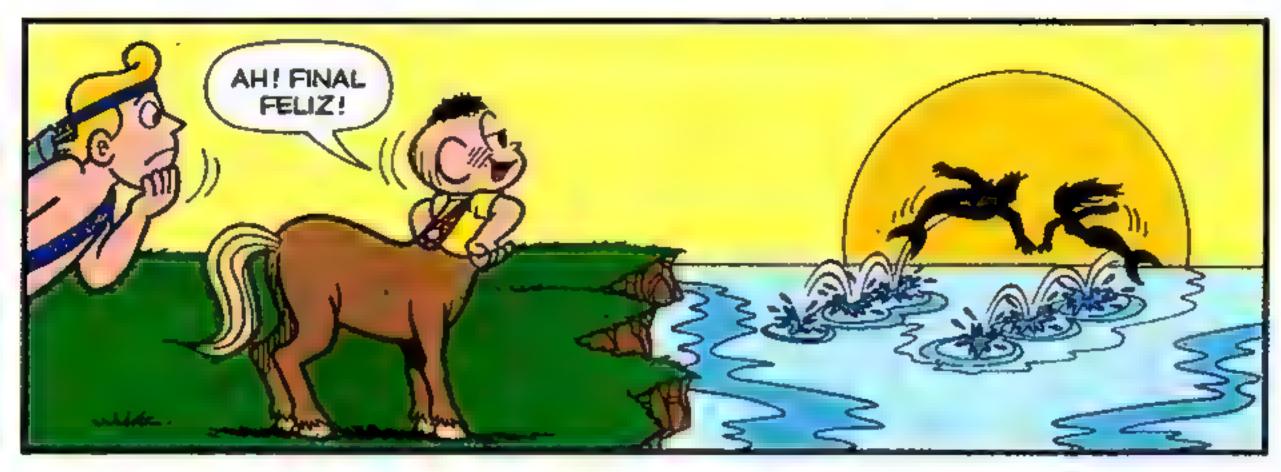






























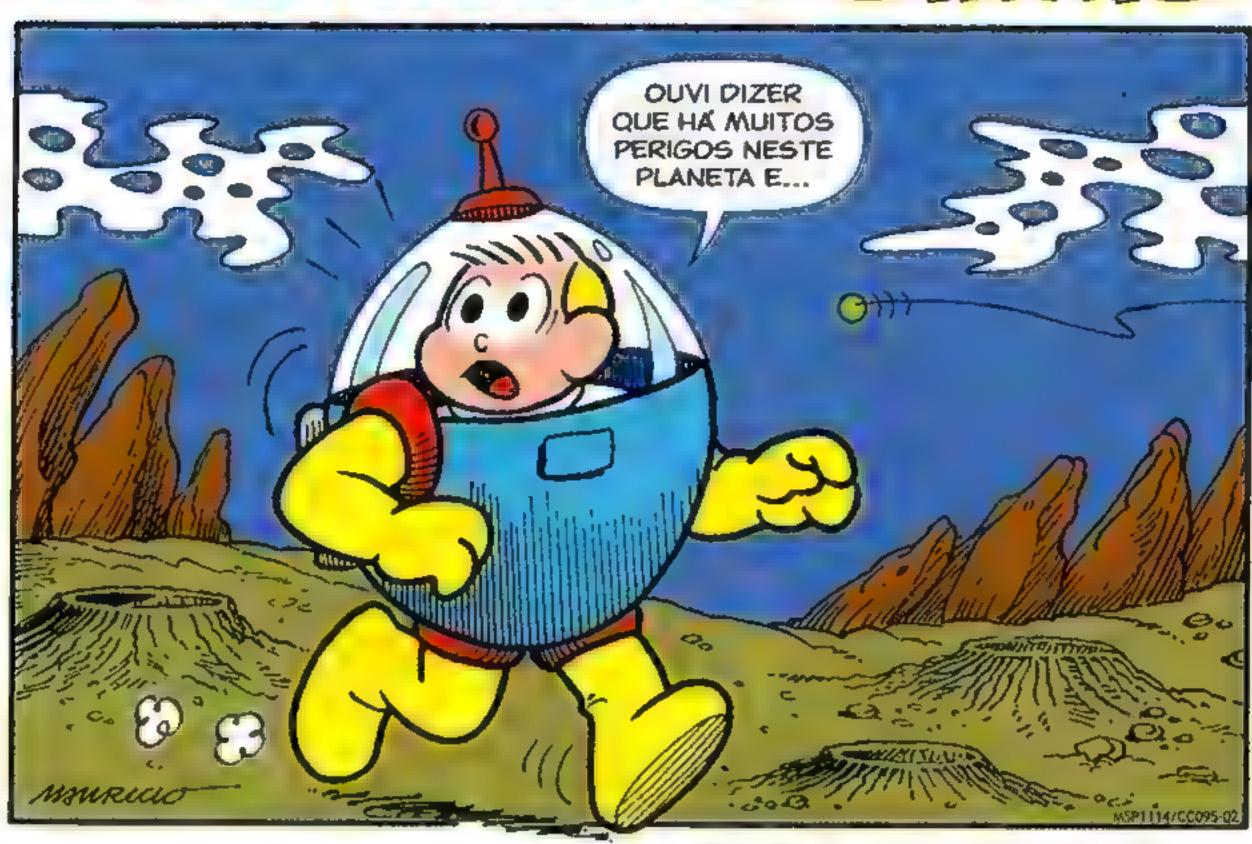








OF ASTRONAUM SINAIS

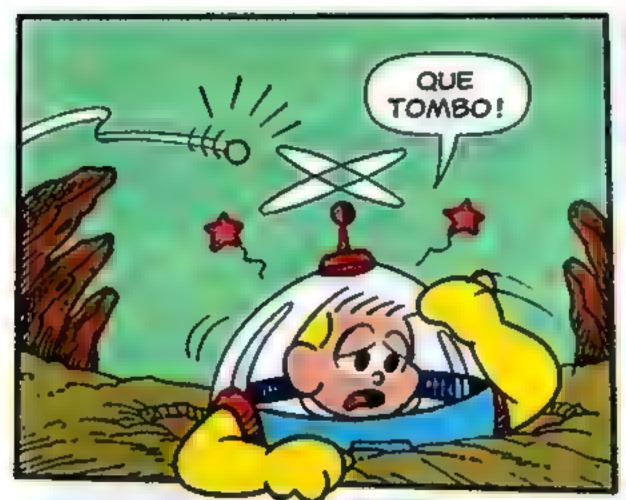




























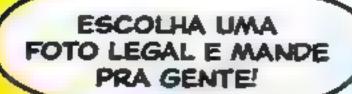




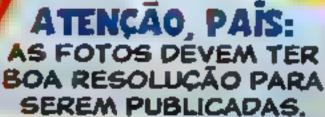












Cascão, não tem problema se a Turma não gosta do seu cheiro, pois eu gosto de você mesmo assim.

VALDIR DE SOUSA 7 ANOS SÃO LUÍS - MA (POR EMAIL)





Cascão, não acredite nos planos do Cebolinha, apesar de ele dizer que são infalíveis, no fim, vocês vão acabar sempre com um olho roxo!

PEDRO HENRIQUE ANDRADE

BELÉM - PA (POR EMAIL)



Cascão, não gosto de tomar banho, mas é muito gostoso. Que tal você provar?

RAFAEL MANOEL 8 ANOS JUNDIAÍ - SP (POR EMAIL)



REVISTA DO



MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745 BL. F - CEP 05065-001 SÃO PAULO - SP

GITE: WWW TURMACAMONICA.COM.BR





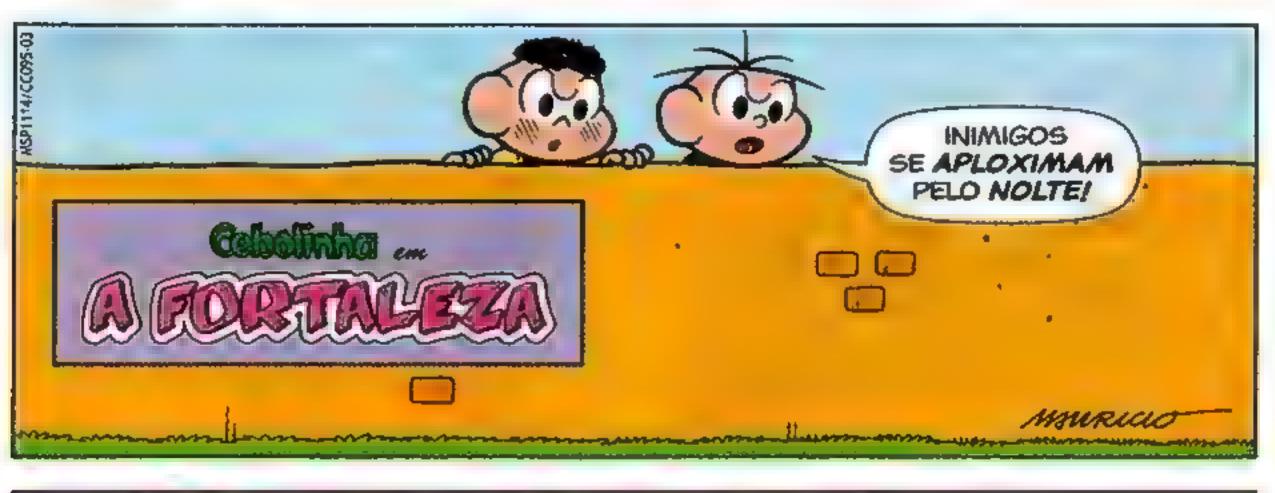
INFORME PUBLICITARIO

O QUE ERA PARA SER APENAS UM DOCUMENTÁRIO ACABOU VIRANDO UM FILME DE TERROR!



EM NOVEMBRO, NAS BANCAS













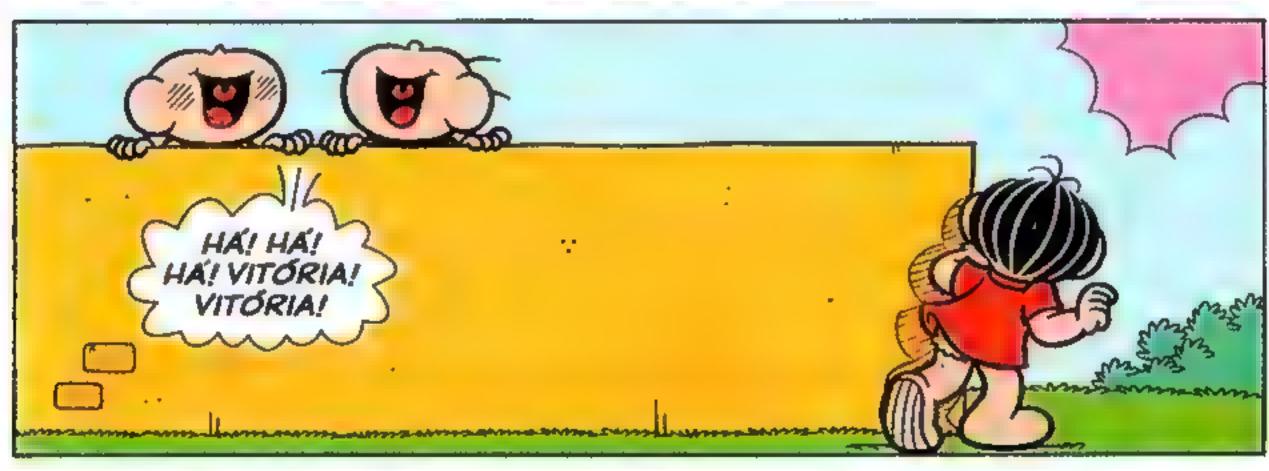






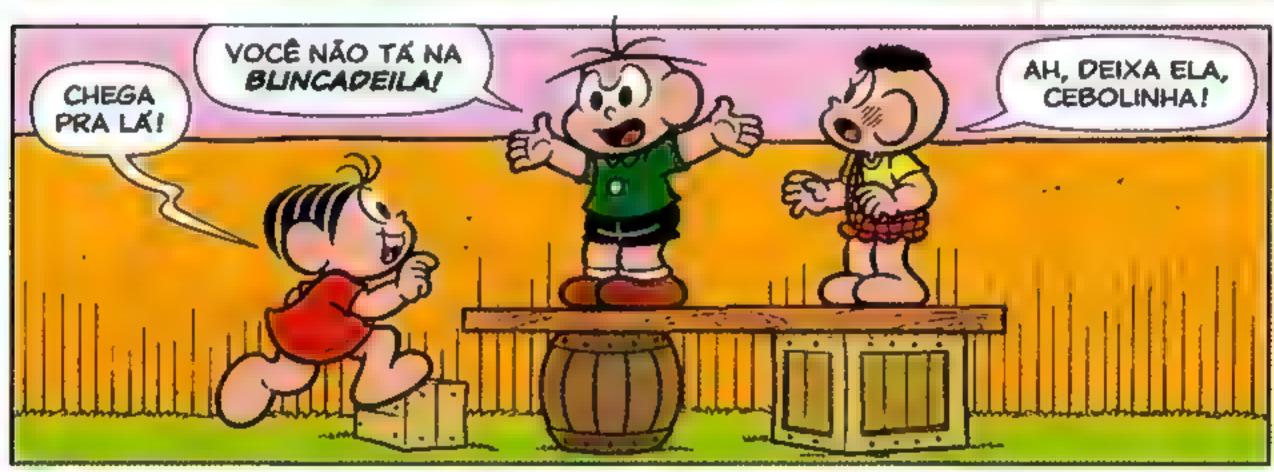






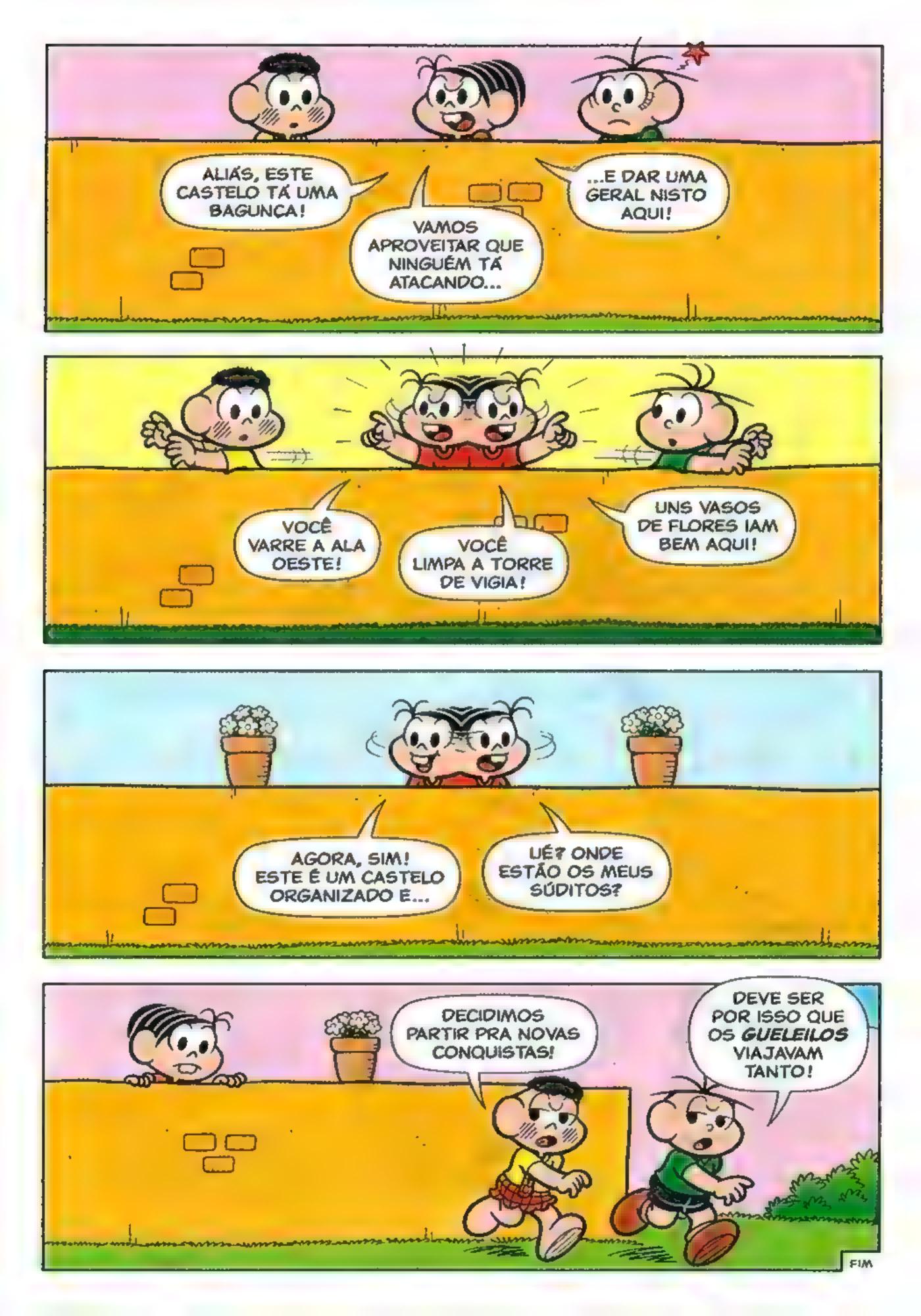


















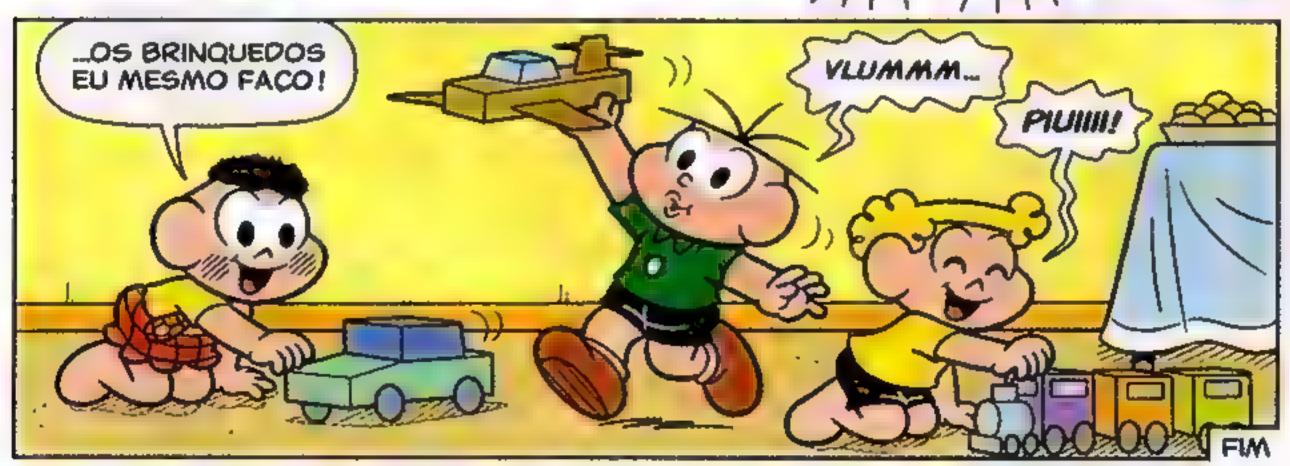












PITESO UMA PRÉ-IUSTORIA



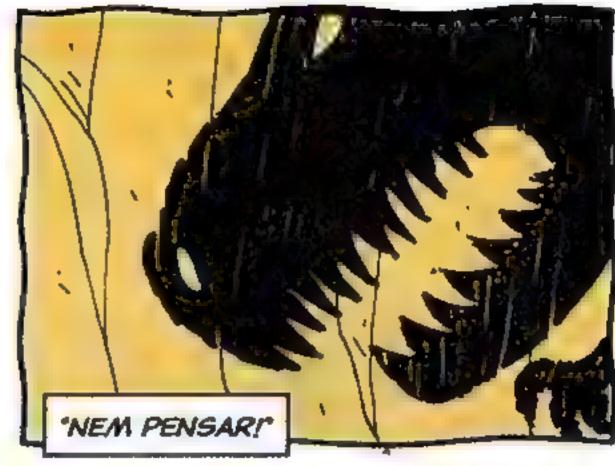




























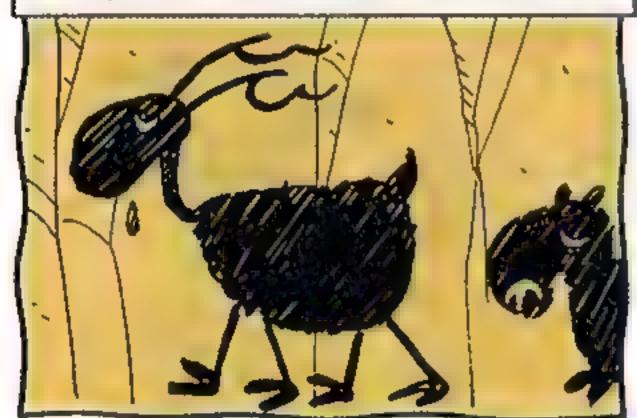
































*OS COMPANHEIROS ACHAM ESTRANHO

































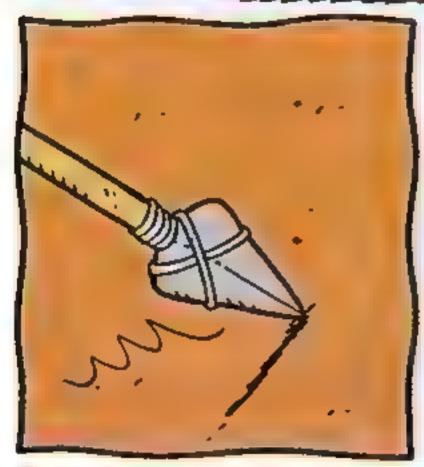


















INFORME PUBLICITÁRIO

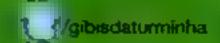
DO YOU KNOW? ¿TÚ SABES? VOCÊ SABIA?



A Turminha se juntou para ajudar você a expandir seus horizontes. A partir de agora você pode ler as mais divertidas revistas em três idiomas: Turma da Mônica (em português), Monica's Gang (inglês) e Mónica y su Pandilla (espanhol). Um plano infalível pra você praticar e conhecer novas palavras.



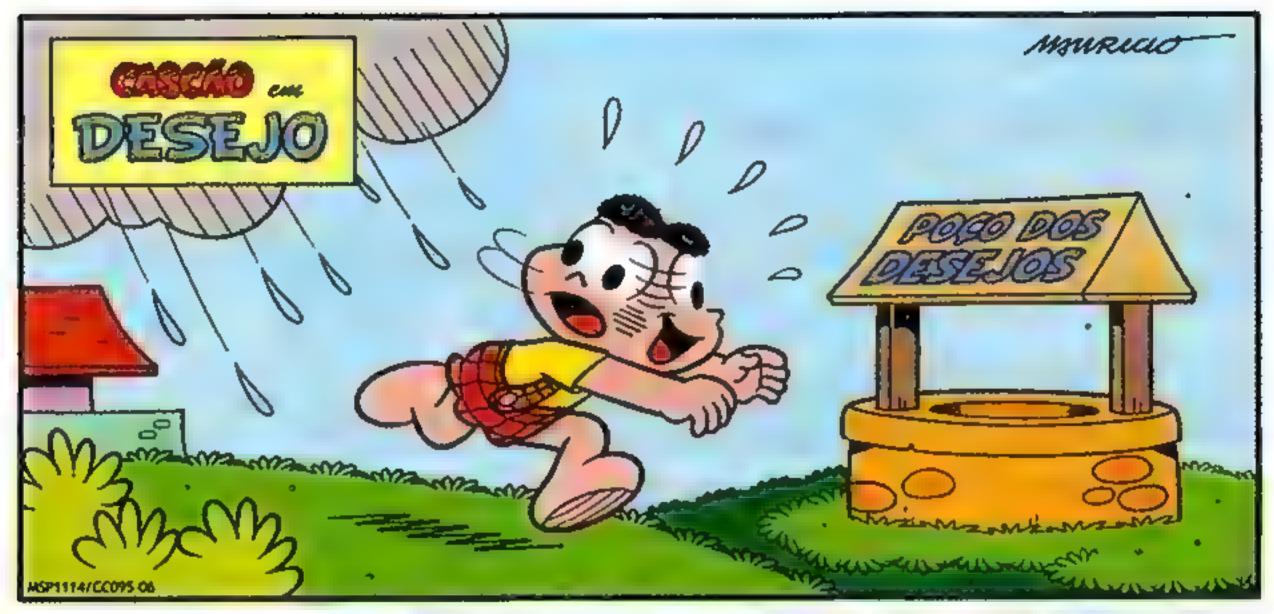
/revistasturmadamonica



www.paninicomics.com.br































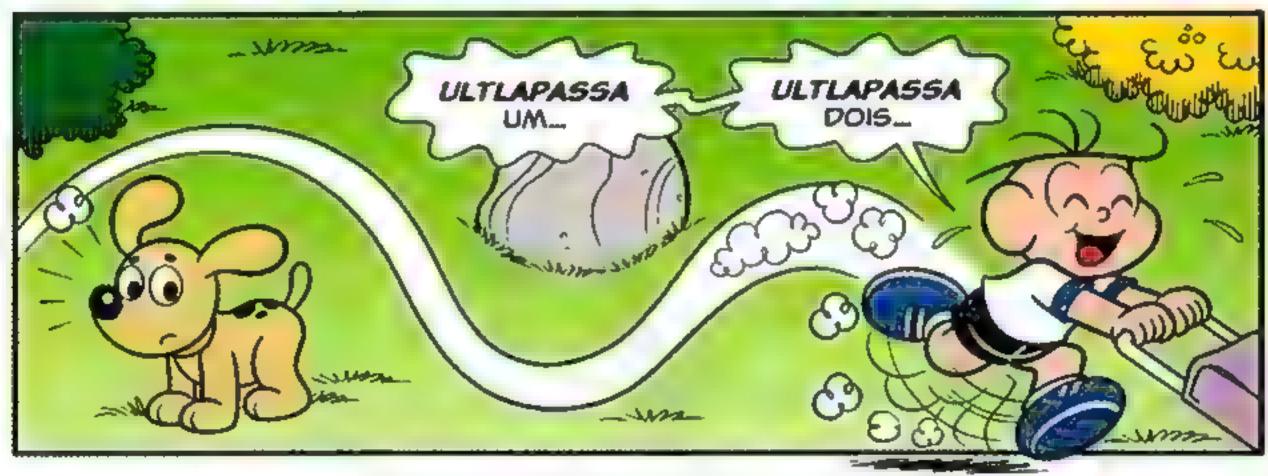






















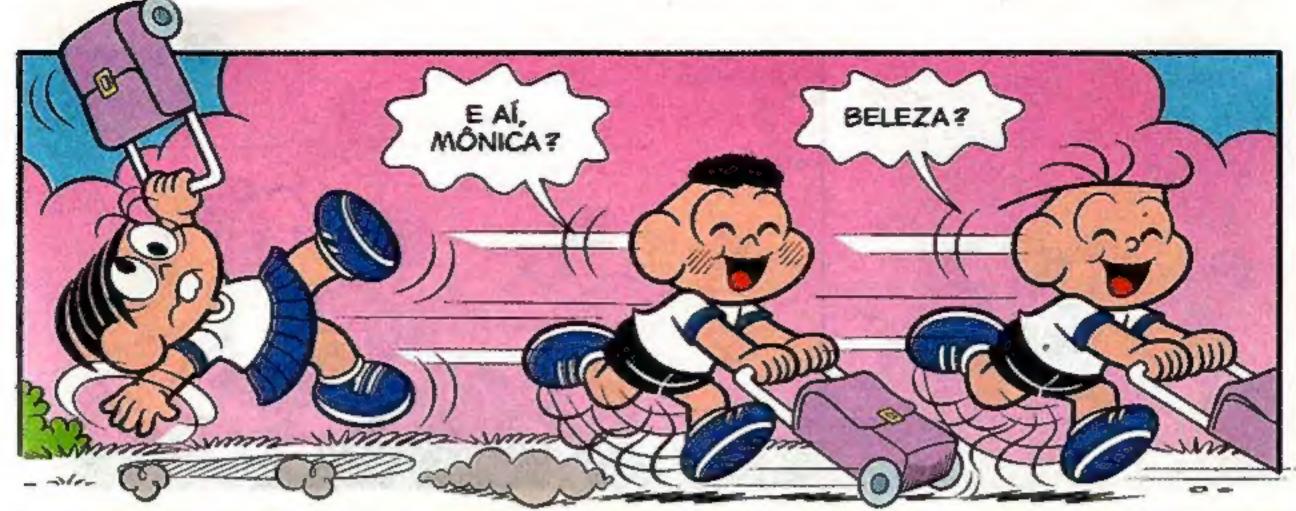








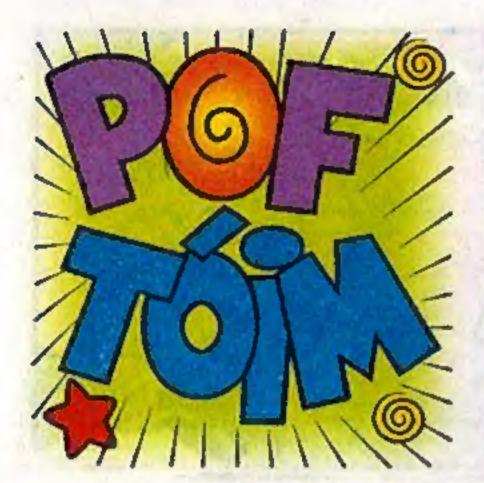










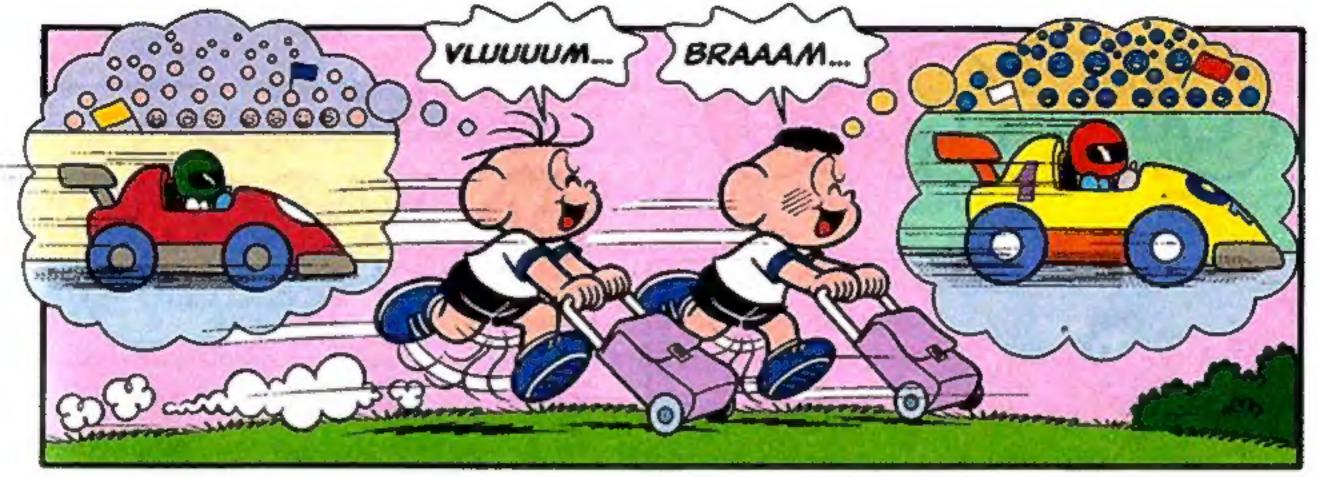






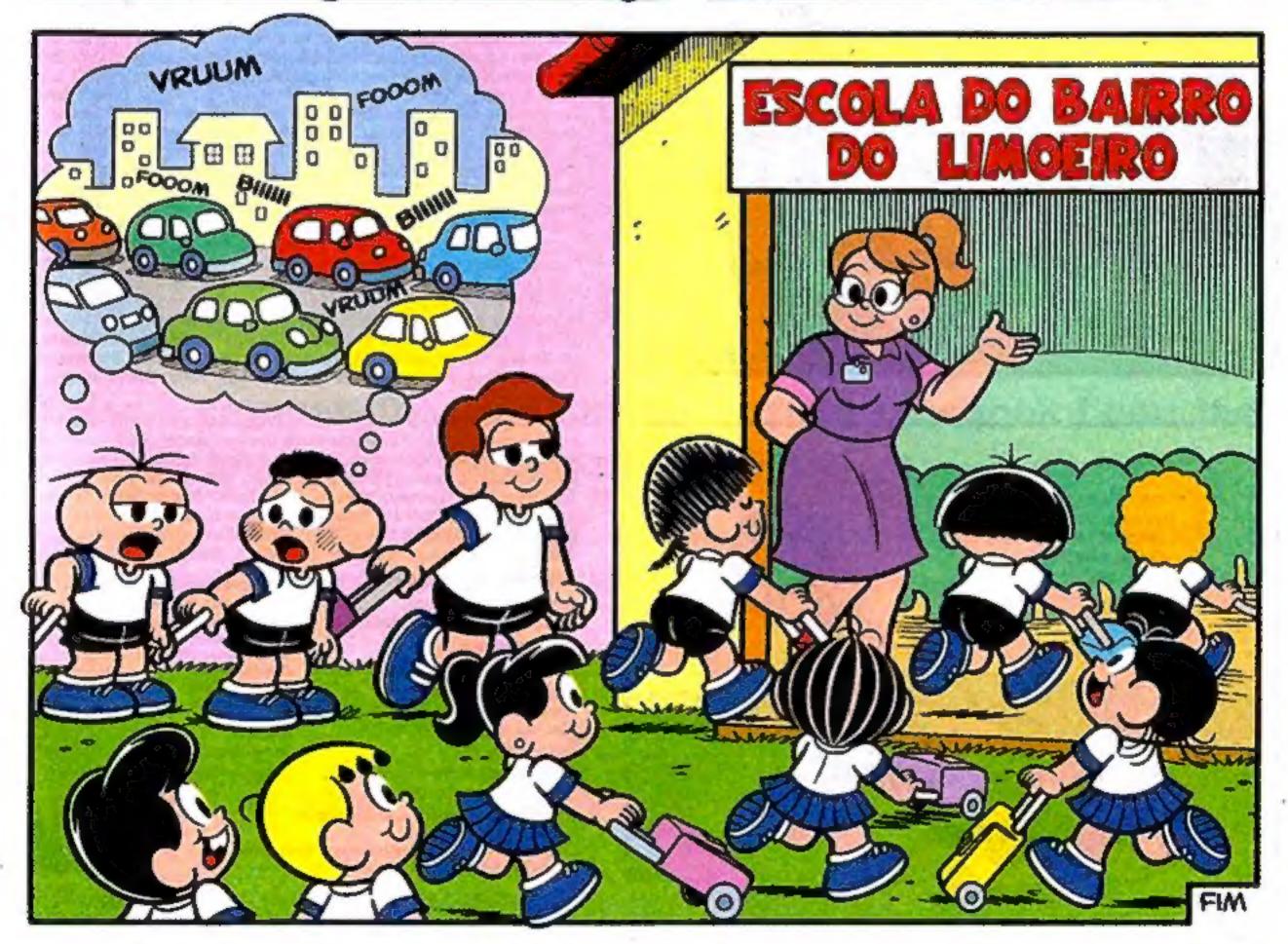




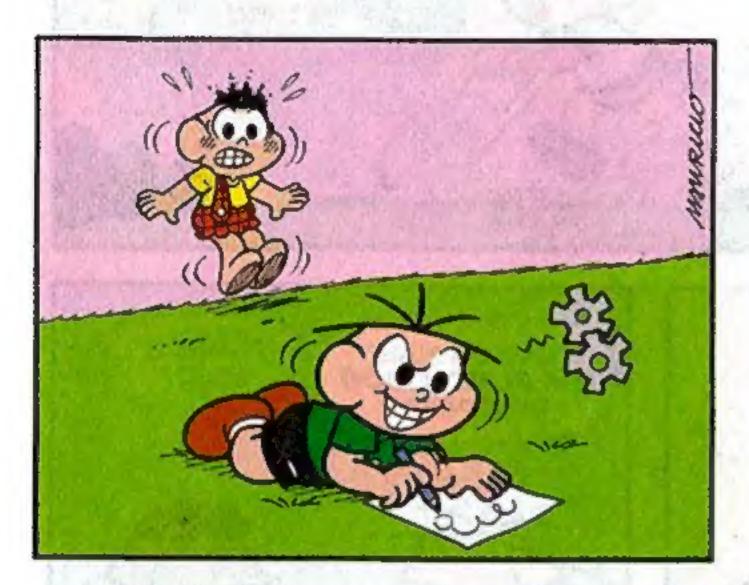








CASSIE LA CO







Panini comics

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges



Nº 95 - Novembro de 2014

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe; Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich Produção Editorial: Alex Yamaki / Auxiliar Administrativo: Amunda da Sáva

COMERCIAL E MARKETING

Gerente de Marketing: Marcelo Adriano do Silva Analista de Marketing: Bruna Marcelo Rodrigues Consultor de Assinaturas: Rodrigues Neto Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vicira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa penini@flera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimornoto, 1678, sala A. CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Cascão é uma publicação mensal de Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2014 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prêvia autorização dos editores. Data desta edição: novembro de 2014.



COMERCIAL

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa,

Mónica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora de Arte: Alice K. Takeda. Coordenação de Arte: Wagner Bonilla. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas, Desenho; Atino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Erry T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Lillis Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnel L. Salustre, Thiago Vieira. Arte-final: Andrea de Petta, Artônio Mauricio Sousa Neto, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Marcos Paulo de Silve, Paulo de Tarso Souza, Reginaldo S. Almeida, Rudnei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla, Wagner Coutinho. Bustrações de Capa: Desenho: Emy T, Y, Acosta, Mauro Souza, Arte-final: Tabana M. Santos, Wagner Bonilla. Cor: Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo. Conquista, Mauro Souza, Letras: Carlos Kina, Danilo Batista, Doroti Bottoni, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: Astissio Mauncio Sousa Neto. Cor: Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Minam S. Tominaga, Sandra Yamassake, Continuidade: Eunice Tieko Hirata. Layout de Passatempos: Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. Assistente de Arte: Gerson Campos. Coordenação Administrativa do Estúdio: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes.

Diretora: Mónica S. e Sousa - monica sousa@turmadamonica.com.br. Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva. Gerente de Direitos Autorais: Eduardo Trevisan. Gerente de Promoções: Evandro Valentini. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internet: Marcos S. e S. Saraiva. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Exposições: Jacqueline Mouradian. Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. Assistentes: Bruno Boscolo, Daniela Gomes. Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Tel.: (11) 3613-5056.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.

Departamento Comercial:

licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estudios Mauricio de Sousa:

Rua do Curtume, 745 - Bioco F Lapa - São Paulo - SP - 05065-001 Tel.: (11) 3613-5000

© 2014 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados. ATENDIMENTO AO ASSINANTE 2º a 6º foira, das 9:00 h ás 18:00 h

35o Paulo (11) 3512-9444 Rio de Janeiro (21) 4062-7989 **Belo Herizonte** (31) 4063-9489 Curitiba (41) 4063-8355 Florianópolis (48) 4052-8636 Porto Alegre (51) 4063-8869 Brasilia (61) 4063-7889 **Qolânia** (62) 4053-8851 Salvador (71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br Fax: (11) 3845-0399

www.turmademonics.com.br msp@turmademonics.com.br www.turmademonicsnapenini.com.br atendimento.turmademonica@penini.com.br



Mineros atrasados poderão ser adquiridos divatamenta com o seu jornaleiro, havendo entoque disposivel, pelo preço da última edição.